

Beszámoló az Anthropolis Egyesület

2005. évi tevékenységéről

A 2005-ös év során az alábbi programokat valósítottuk meg:

Az **anthro p o l i s 1.1 - kulturális antropológiai folyóirat** első számának nyilvános **lapbemutató estjére** 2005. február 22-én 16 h 30-kor, az Írók Könyvesboltjában (VI. Budapest, Andrassy út 43.) került sor. A lapot bemutatták: Sárkány Mihály (főszerkesztő), Biczó Gábor, Frida Balázs, Bán Dávid, Régi Tamás és A. Gergely András szerkesztők. A közönségtalálkozón és sajtótájékoztatón lehetőség adódott a folyóirat további szerzőivel és munkatársaival történő eszmecsere.

Az Artemisszió Alapítvány, az Anthropolis Egyesület és a Néprajzi Múzeum közös szervezésében került sor a **VÁROSI TÉR - VÁROSI LÉT # V Á R O S** a kortárs társadalomtudományokban: az urbánus lét újragondolása felé... című nyilvános műhely-beszélgetésre 2005. február 24-én, 18 h-tól a Néprajzi Múzeum épületében (105. terem). Meghívott vendégek és beszélgetőtársak: Fejős Zoltán, Gyáni Gábor, Niedermüller Péter, Saly Noémi. A beszélgetést kanalizálják: Szántó Diana (Artemisszió) és Frida Balázs (Anthropolis).

Anthropolis a Klub Rádió (FM 95.3) hullámhosszán: **A l t e r NATIVE - Gender issue: Nők a közéletben, közéleti nők.** Blahó Györgyi és Tolvaly Orsolya szerkesztésében 2005. februártól márciusig négy adásból álló műsorfolyam járta körül a nők megváltozott társadalmi helyzetét, átalakuló szerepét, a "gender mainstreaming" elnevezésű jelenséghez a globalizálódó Európában és az európaizálódó Magyarországon. A programot az EU Phare 2002 programja, a Partners Hungary Alapítvány és a KlubRádió (95.3) támogatta. A műsor kapcsolódott a korábbi "Nemek igelése" címmel tartott programunkhoz.

Az **anthro p o l i s** első számának képanyagát nyújtó Szabó Róbert fotográfus kiállítása 2005. február 28-tól nyílt meg Kolozsvárott, amely egyúttal az **anthro p o l i s** első határon túli bemutatkozására és közönségkapcsolati estjére is lehetőséget teremtett, amelyen Blahó Györgyi képviselte szervezetünket (Bulgakov Kávézó, Kolozsvár, 2005. február 28. 18 h.)

Az **anthro p o l i s** bemutatkozott Pécsen. 2005. március 8-án 16 30-tól a PTE-n tartott közönségtalálkozót és fórumot a kulturális antropológiai folyóirat szerkesztősége. Házigazda K. Horváth Zsolt (PTE), vendégek: Frida Balázs és Régi Tamás, a folyóirat szerkesztői.

Szervezetfejlesztő tréninget tartottunk 2005. április 15-16-án Csobánkán, ahol az Anthropolis Egyesület szervezeti felépítése, működésének hatékonysága, és egy majdani stratégiai tervezési folyamatának előkészítése volt napirenden.

Az Anthropolis Egyesület legújabb dokumentumfilmjeinek bemutatója zajlott: 2005. május 12-én (csütörtök) 20 órától a Szimpla Kert moziban (Budapest VII. Kazinczy u. 14.).

Mesterek köszöntése, rendező: Bán Dávid, operatőr: Ádám Csaba, riporter: Kálmán Alida, producer: Frida Balázs (61 perc, 2005)

Már-már kihalóban lévő korábban oly meghatározó nagyvárosi szakmák egy-egy utolsó pesti képviselői mesélnek önmagukról, a szakmaikról, azok a városban korábban betöltött

meghatározó szerepéről, mint a szódás, a cipész, a méretes szabó, a szemfelszedő, a babajavító vagy a paplankészítő.

Wilkommen, rendező: Kovács Kristóf, operatőr: Szepesi Dávid, producer: Frida Balázs (53 perc, 2005)

Egy dunántúli kis mezőváros CS-házainak udvarán 10-12 éve sorra gyűlnek a nyugaton csak lomként kezelt, magyarok számára "hőn áhított" műszaki cikkek, sílécek, kerékpárok. A település cigány közössége alapvetően a "lomizásból" él, azaz nyugatról lomként kezelt kincseket hoz be, majd keletre értékes használt cikkeként adja tovább. Udvaraikon hétvégénként egyfajta redisztribúciós agóra alakul ki.

Harmadik generáció, rendező: Bán Dávid, riporter: Kálmán Alida, producer: Frida Balázs (43 perc, 2005)

Olyan huszonévesek, ifjú harmincasok mesélnek önmagukról, tudott, vagy az utóbbi időben felfedezett zsidó identitásukról, akik ezt az önmeghatározásukon túl valamilyen módon ki is fejezik. Újraszervezik egyesületeiket, újra élesztenek már-már kihalt szokásokat, felelevenítik a közösségeket, mindezzel egy a rendszerváltás után megélenkülő ifjú zsidó közösség alapjait tették le.

::: TRANZIT 2005 Fesztivál - A Nemzetközi Szolidaritás Napjai (2005. május 21-22. Millenáris Park, Fogadó) A HAND Szövetség, az Anthropolis Egyesület és DemNet Alapítvány közös szervezésében zajlott a szolidaritás, a sokféleség és a tolerancia ünnepélye, egy fesztivál, amely globális felelősségvállalás jegyében szerveződött.

fellépők: a BEAT DIS, a BESH O DROM, az AFRO MAGIC, a KOALA feat. Chris Songorow (Szomália) és a NOMADA.

Gyermekprogramok, szakmai programok, műhelybeszélgetések, fotókiállítások, filmvetítések és seregnyi egyéb program... Gyere és maradj másnapig, hogy maradjon másnak is! A belépés ingyenes!

A szakmai programok között: A nemzetközi fejlesztés társadalomtudományos megközelítésben c. szekció, előadó: Melegh Attila (szociológus, KSH Demográfiai Kutatóintézet), korreferátorok: Böröcz József (szociológus, Rutgers University), Frida Balázs (antropológus, Anthropolis Egyesület), valamint az "Alkalmazott antropológia és nemzetközi fejlesztés" c. műhelybeszélgetés, melynek résztvevői: Vidacs Bea, Szántó Diana, Régi Tamás, Melegh Attila, Böröcz József és Frida Balázs...

Ezen felül az Anthropolis Egyesület önálló standdal mutatkozott be, és egy antropológiai fotókiállítást rendezett Lóránt Attila, Régi Tamás, Lerner Balázs, Blahó Györgyi és Dobrik Rezső fényképeiből.

Az **anthro p o l i s** részéről Bán Dávid részt vett Belgrádban az International Association for Southeast European Anthropology által szervezett: "Urban Life and Culture in South-East-Europe" (Belgrade, Serbia and Montenegro, May 26-29, 2005.), s ennek nyomán együttműködést tervez a the POST címmel a belgrádi egyetemen működő antropológiai és etnológiai folyóirattal.

Az **anthro p o l i s** afrikai képeiből válogatott fotókiállítása (Lerner Balázs, Régi Tamás, Frida Balázs) volt látható a Rita Marley magyarországi látogatása kapcsán rendezett "Segélyek vagy

esélyek?" című konferencia időszaka alatt az Alexandra Könyvesház panoráma termében, 2005. június 1-én.

Magyar Formatervezési Díj vizuális kommunikáció kategóriájának 2005-ös első díját az anthro p o l i s kulturális antropológiai folyóirat nyerte el. Az indoklás és a díjkiosztón készült képek megtekinthetőek: <http://anthropolis.ngo.hu/dij.html>

Hányadik világ? A Millenáris Park (2005. 05. 21-22.) után Miskolcon a Bor+Tárlat elnevezésű kisgalériában és borszaküzletben 2005. 06. 01-15. között volt megtekinthető az anthro p o l i s egyesület "Hányadik világ?" c. antropológiai fotókiállítása.

Csajbók Anita, az anthro p o l i s tagja meghívást kapott idén a Berlinben 2005. július 14-én az Institut für Europäische Ethnologie der Humboldt-Universität zu Berlin szervezésében megrendezett Ahnlich-gleich? Roma in Blick, Wieviel Exotismus braucht das neue Europa? című konferenciára. A meghívás apropója a 2002-ben roma kukázó kisközösség körében folytatott antropológiai terepkutatás és az ennek során készült Ethno-fotó díjazott fotósorozat volt. A konferencia nyomán született "Bemutató és bemutatkozás. Roma fotók a terepen és a kiállítóterem" című írása németül is megjelent a Berliner Blätter - Ethnographische und Ethnologische Beiträge következő számában. Magyar verziója itt olvasható: <http://anthropolis.ngo.hu/tanulmanyok/index.html>

"Adj esélyt! Adj egy tollat!" Egyetlen tollvonással az esélyekért! Írástudók az írástudatlanság ellen! Az anthro p o l i s bekapcsolódott a F fiatalok a Fejlesztésért elnevezésű szervezet tollgyűjtő kampányába, amelynek célja, hogy irodaszereket gyűjtsön, amelyeket rászoruló diákok között oszt szét Afrikában vagy Ázsiában, ezen felül a Hand Szövetség tagjaként aktív részesei voltunk a Global Call to Action Against Poverty hálózatnak, amelynek célja a szegénység történelemmé változtatása. http://anthropolis.ngo.hu/_doc/adjtollat_hun.doc

Az anthro p o l i s részt vett 2005. október 1-én Mezőkövesden a FiKuSz szervezésében zajlott "civil a pályán" c. beszélgetésen. Az eszmecsere Szántó Diana, Udvarhelyi Éva Tessza (Artemisszió), Füredi Zoltán (Palantír Film), Gazdag Rita (Planet Alapítvány), Szabó Á. Töhötöm (Kriza János Néprajzi Társaság) között zajlott a civil szervezetek aktuális problémáiról és lehetőségeiről.

Az Erasmus Kollégium East-East Programjának ('Shared Pasts, Common Spaces, Parallel Transformations') a Migration Studies munkacsoport keretében (2005. október 14. CEU - Közép-Európai Egyetem) beszélgetés zajlott "Social sciences, applied knowledge and policy practices. The Roles and Perspectives of Non-Governmental Organizations in East-Central Europe" címmel, amelyen részt vett: Marek Čaněk (Multicultural Center, Prague), Daniel Pop (Public Policy Center, Cluj Napoca), Simonovits Bori (Menedék Hungarian Association for migrants) és az anthro p o l i s részéről Frida Balázs. Moderátor: Feischmidt Margit (PTE - MTA) volt.

A 12. Országos Diák és Ifjúsági Film- és Videószemlén a Duna Televízió különdíját Kovács Kristóf: Willkommen című munkája nyerte, amely 2005-ben, az anthro p o l i s gyártásában készült. A filmet beválasztotta versenyprogramjába a macedón fővárosban (Skopje) 2005. novemberében zajló "Golden Wheel" elnevezésű nemzetközi roma filmfesztivál.

Az anthro p o l i s két fővel képviseltette magát Máltán a Commonwealth People's Forum elnevezésű civil expón, amely az északi és déli féltekéről származó fejlesztési civil szervezetek találkozója volt 2005. november 21. és 27. között La Vallettán. A programot az NCA (Nemzeti Civil Alapprogram) támogatta. Az eseményhez kapcsolódóan megjelent az „**International**

Development in Hungary – Bulletin #1” című színes füzet, amelyben a nemzetközi fejlesztés legfontosabb hazai eseményeiről számoltunk be, angol nyelven.

Az **anthro p o l i s 2.1-2.** – kulturális antropológiai folyóirat (II. évf. 1-2. összevont lapszám) a 2005. év végén jelent meg, amelynek bemutatóját **2006. január 12-én (csütörtök) 18 h-tól a BAOBAB Caféban** (a Darshan-udvar mellett, Budapest VIII. Krúdy Gyula u. 7.) tartottuk:

- a szerkesztők beszélgetnek a lapszám megjelenése kapcsán (az aktuális lapszám bemutatása, valamint a jövőt illető tervek)
- fókuszban: Afrika (Johannes Fabian, Laura Bohannan és Adam Kuper szövegei, továbbá a lap fotográfiai kapcsán eszmecsere a modern Afrikáról, mint antropológiai tematikáról)

A szám tartalmából: Zygmunt Bauman a halhatatlanságról, Johannes Fabian az antropológiai szövegértelmezésről, Adam Kuper az antropológiai jövőképeiről, Napoleon Chagnon a „harcos népről” és a yanomamö-terepmunka etikai dilemmáiról Patrick Tierney tényfeltáró kritikája kapcsán. Laura Bohannan a Hamlet értelmezéséről a tiveknél, Frida Balázs a civil társadalom és a társadalomtudomány kapcsolatáról, David McCurdy az antropológia hétköznapi hasznáról, Horváth Kata a „cigányok” és a kulturális antropológia kapcsolatáról, Michel Leiris az etnográfia és a gyarmatosítás összefüggéseiről. Interjú Chris Hann brit szociálandropológussal és Kaveh Ehsani iráni ellenzékivel, fejlesztési szakértővel. Squatok, Erdély modernizációja, a kulturális felejtés, migráció, etnikai határok, lokális tudás és még rengeteg egyéb téma...

Kelt: Budapest, 2006.február 22.

.....
Frida Balázs